

Kambaralı Bobulov

(1936 - 2003)

Şair, tanınmış eleştirmen, nesir yazarı Kambaralı Bobulov, 15 Mayıs 1936 yılında Oş bölgesinin Nokat ilçesine bağlı Ösör köyünde doğdu. 1953 yılında kendi köyündeki okulu bitirdikten sonra Bişkek'e geldi ve Kırgız Devlet Üniversitesi, Filoloji fakültesine girdi. 1958 yılında mezun oldu. Daha sonra 1962 yılında KPSS, Bk'nın Moskova'daki Sosyal İlimler Akademisine yüksek lisans öğrencisi olarak girdi. 1965 yılında Filoloji İlimlerinin doktor adayı oldu.

K. Bobulov 1958 yılından başlayarak "Ala-Too" dergisinde yazarlık, bölüm müdürü, 1963-65 yılları arasında "Pravda" gazetesinde Kırgızistan muhabiri, 1966 da "Kırgızistan Pioner" gazetesinde genel redaktörlük, 1976-84 yılları arasında Sovyetler Birliği Müellifler Hukuk Cemiyetinin, Kırgızistan'daki şubesinin başkanlığını yaptı. 1985 yılında Kırgız Yazarlar Birliğinin Edebiyat danışmanlığını yaptı. Günümüzde Kırgızistan Yüksek Meclisinde Milletvekili, "Ene tili (Ana Dil) cemiyetinin başkanıdır.

K. Bobulov'un yaratıcılığı daha öğrenciyken başlamıştır. Her türlü yeteneğe sahip olan K. Bobulov'u, makaleleri, şiirleri, nesirleri, çevirileri sadece Kırgızistan'a değil başka yabancı ülkelere de tanıtmıştır. Örnek

olarak verecek olursak "Kuzeyli kız" adlı hikayesi Rusçaya ve Latış diline, "Muhabbet Adası" adlı şiir kitabı, bir çok eleştiri kitapları Rusça yayınlanmıştır. Şair İ. Çavçavdzə, Berdak, Hafız gibi şahsiyetlerin ederlerini çevirmiştir.

Kambaralı Bobulov 1959 yılından beri Kırgız Yazarlar Birliğinin üyesidir. Şairin Kırgızca basılmış eserleri şunlardır;

Aylı gecede yanın ateş. Hikayeler. F. Kırgızokupedmambas, 1960.

Kuzeyli kız. Hikaye. F. Kırgızmambas, 1962.

Erkinbek. Hikayeler. F. Kırgızokupedmambas, 1963.

Edebi hayat hakkında düşünceler. Makaleler. F. Kırgızistan, 1965.

Muhabbet (Aşk) adası. Şiirler ve hikaye. F. Kırgızistan, 1971.

Edebiyat ve zaman. Edebi eleştiriler güncel makaleler. F. Kırgızistan, 1973.

Tanışı. Şiirler. F. Mektep, 1977.

Kuzeyli kız. Hikayeler, fıkralar. F. Mektep, 1983.

Şair hayal. Şiir kitabı. F. Mektep, 1985.

Şiirler

KOMUZ BAYANI

Komuz uksam : bayan beret baraktarı,
Kart tarihtin katal aşuu, bagittarı.
Kan tögüşkön baatırları, kariptarı,
Köz aldından çuurup ötöt baarı-baarı.

Komuz uksam : eske tüşöt eski tarih,
Babalardın kan tögüşkön çabuuldarı.
Kırgız kırap, karmaşuda can kararip,
Kolgo tüskön suluu kizdar, ayaldarı.

Komuz uksam : eñ aldında Manas cüröt,
Kırk cigit kılıç suurup atırılat.
Kan maydanda kaarin tögüp, coonu süröt,
Ala-Toodo adam kani sapırılat.

Komuz uksam : kıyın kezde kırgızdarım,
Kırmızıcep şor tartıptır, kün körüptür.
Arasında kılım emes, miñ cıldarın,
Tar aşuuda taalay izdep ötkörüptür.

Komuz uksam : küülöründö sırlar catat,
Kökürkö tö muňga tolgon iylar catat.
Mezgil cilat, tañdar atat, kündör batat,
Keleçekten bülbüldögön ümüt canat.

KOPUZ BEYANI

Kopuz duyunca; beyan verir yaprakları,
Eski tarihin zorlu çetin yollarını.
Kan döktüler kahramanları, garipleri,
Gözlerimin önünden gelip geçer hepsi, hepsi.

Kopuz duyunca; aklıma gelir eski tarih,
Babaların kan döktükleri savaşları.
Kırgız parçalanıp, mücadele ederken,
Ele geçmiş güzel kızları, kadınları.

Kopuz duyunca; en onde Manas yürüür,
Kirk yiğidi kılıç çekip atılır.
Kan meydanında kahrını döküp, düşmanı sürer,
Ala-Dağda adam kani savrulur.

Kopuz duyunca; zor zamanda Kırgızlarım,
Ot yiyip, acı çekip, gün görmüşler.
Arasında asır değil, bin yılların,
Dar geçitte kader arayıp geçirmişler.

Kopuz duyunca; naqmelerinde sırlar yatar,
Göğüste derde dolmuş yaşlar yatar.
Zaman geçer, tanlar atar, günler batar,
Gelecektan işil işil ümit yanar.

Bizdin doorgo komuz cetti bozdop-bozdop,
Karmaşuuda erk talaşip, elin korgop.
Azattıktın küüsün çertip, colun coldop,
Tosup çıktı er kökürök baatırga okşop.

2

Tolkundaymin komuz küüsün ukkanımda,
Kanday sı̄r bar komsoo turgan kıldarında?
Kırgız eli eçen kilim muñ bölüşüp,
Saga işengen eñ bir iyik sırlarında?

Komuz küüsü muñduu çigat ukkanımda,
"Singan bugu", "Kököy kesti" büt kanımda.
Simfoniyaday ugulat kulagima,
Közüm cumup, köñül cuuşap catkanımda.

Komuz küüsü erktüү çigat ukkanımda,
Kanday küç bar şıdır ketken irgagında?
Gül aziktay ümüt bergen keleçekten,
Toktoguldun eñ azaptuu cıldarında.

Komuz küüsü şañduu çigat ukkanımda,
Ava cirep asman menen uçkanımda.
Niyazalı, Atay, Musa bozdop tursa,
Böksörgönsüty cürök ezgen armanızda...

Komuz küüsü sırduu çigat ukkanımda,
Ukmuş barbı Tumanovdun barmagında?
Kırgız kalkım alkış aytip, tük unutpayt,
Dayım sıylap kariyanın arbágında.

Tolkundaymin komuz küüsün ukkanımda,
Kanday sı̄r bar komsoo turgan kıldarında?
Kırgız eli eçen kilim muñ bölüşüp,
Saga işengen eñ bir iyik sırlarında!

3

Çert Samara Toktoguldun küülörün,
Arman aytıp bozdop iylap cürgönün.
Taş kazganda tirek kilip komuzdu,
Erdik menen kara bulut sürgönün.

Çert Samara Kara-Moldo küülörün,
Şaňkildatıp komsoo kıldın ündörün.
Bir kılımda bir caralgan can ele,
Körkün açkan üç kıl komuz önorün.

Çert Samara komuzuñdu muñkatıp,
Cürögündön calm çäçip, ot canıp.
Eger bugün tirüü bolso Toktogul,
Bata bermek önörüñö kubanıp.

Çert Samara komuzuñdu şaňkıldap,
El közünçö tyigen ayday carkıldap.
Kara -Moldo tirüü bolso, daanışman,
Kubangandan özü turup kol kismak.

*Bizim zamana kopuz geldi ağlayıp sizlayarak,
Mücadele eder bağımsızlık isteyip, halkını koruyarak.
Bağımsızlığın nağmesini çalar, yolunu gözleyerek,
Karşılıdı er yürekli bahadır gibi.*

2

*Ürperirim kopuzun sesini duyduğumda,
Ne sırlar gizle sade duran tellerinde.
Kırgız halkı nice asır kederlerini paylaşıp,
Sana inandi en kutsal sırlarında.*

*Kopuz sesi kederli çıkar duyduğumda,
"Kirik Buğu", "Kököy kesti" hep kanımda.
Senfoni gibi gelir kulağıma,
Gözlerimi yumup, gönlümü rahatlatıp yattığında.*

*Kopuzun sesi hürce çıkar duyduğumda,
Nasıl bir güç var ahenkle giden melodisinde?
Gül aziktay ümit verir gelecektен,
Toktogul'un en çileli yıllarda.*

*Kopuzun sesi şanlı çıkar duyduğumda,
Havayı yararak gökyüzü ile uçtuğumda.
Niyazalı, Atay, Musa ağlayıp durur,
Boşalır gibi olur yüreğimi ezen hasretim de...*

*Kopuzun sesi gizemli çıkar duyduğumda,
Büyü mü var Tumanov'un parmağında.
Kırgız halkım alkışlar, hiç unutmaz,
Daima saygı duyar ihtiyarın ruhuna da.*

*Ürperirim kopuzun sesini duyduğumda,
Ne sırlar gizle sade duran tellerinde.
Kırgız halkı nice asır kederlerini paylaşıp,
Sana inandi en kutsal sırlarında!*

3

*Çal Samara Toktogulun nağmelerini,
Hasret çekip, ağlayarak gezdiğini.
Taş kazana direk edip kopuzu,
Erlik ile kara bulut sürdüğünü.*

*Çal Samara Kara Moldo nağmelerini,
Döktürüp sade telin sesini.
Bir asra bir kez gelen can idi,
Namını çıkaran üç telli kopuz hünerinin.*

*Çal Samara kopuzunu hüzinlü,
Yüreğinden alev saçıp, ateş yanıp.
Eğer bugün sağ olsaydı Toktogul,
Dua verirdi hünerine sevinip.*

*Çal Samara kopuzunu gür sesle,
Halk gözünde doğan ay gibi parlayarak.
Kara Moldo sağ olsaydı, danışman,
Sevincinden kendisi kalkıp elini sıkardı.*

Çert Samara komuzuñdu kol oynop,
Kırgızımdın saltanatın bir toylop.
Kuldugum bar: önörüñö baş iydim,
Eger kokus törölbösöñ ne bolmok?

Çert Samara tagdırımdı, süyümdü,
Çiyesi köp miñ bir katar tuyündü.
Kee bir kezde tapkim kelet atayı,
Küü tolgotkon iyık senin üyündü...

Çert Samara carkın cüzüñ köröyüñ,
Körsöt maga: kaysı senin tügöyüñ?
Iraazimin ursa bıçak, iç tarıp,
El közünçö koluñ cittap öböyüñ!

4

"Arman köp" ömür boyu tirüü canda,
Ökünöm komuz certip kalbaganga.
Erte - keç ermek kılıp oturmakmin,
Sırşarın cürögümdün küügö sala.

Komuzum birge cürmök caş çağımda,
Kürüldüp kirgen suuday taşkanımda.
Miñ türkün küüsü çıkmak kıldarınan,
Cetelep süygön kızdı başkanımda.

Komuzum cölök bolmok but tayganda,
Kapıstan kuyşanım kiyşyganda.
Kögörüp süygön carım or kazganda,
Kün körüp cürgönümdö buşaymanda.

Komuzum kayrat bolmok kayırganda,
Cüröktün caraları cañırganda.
Baarinan köñül kalıp, cerim tarıp,
Eñ cakin dostorumdan cañılganda.

Komuzum keñeş bermek kayrliganda -
Apakem döölötümdön ayrılganda.
Küülörü kudurettüü kubat bolmok,
Cabırkap caş baladay muñ alganda.

Komuzum teñtuş bolmok kubanganda,
Kayradan kül - kükümdön kuralganda.
Sır berbey çimirkanıp turalganda,
Asmandan kün carkırap nur alganda.

Oşondo men certmekmin Kambarkandi,
Soorotup carası bar küygön candı.
Komuzda cürögündün muñu catsa,
Adamga andan cakşı cırgal barbi?

Arman köp : ömür boyu tirüü canda,
Ökünöm komuz certip kalbaganga.
Attiñay! - köñül burup caş çağımda,
Samara şakirt kılıp albaganga!

Çal Samara kopuzunu, ellerini oynatarak,
Kırgızımin saltanatını kutlayarak.
Bahtiyarım, hünerine baş egdim,
Ya doğmamış olsaydın ne olurdu?

Çal Samara kaderimi, sevgimi,
Çözülmesi zor bin sıralı düğümü.
Bazen özellikle aramak isterim,
Nağme doğurtan senin kutsal evini...

Çal Samara parlak yüzünü göreyim,
Göster bana; hangisi senin eşin?
Raziyum vurursa bıçak, kışkanıp,
Halkın önünde elini koklayarak öpeyim!

4

Hasret dolu ömür boyu insanda,
Üzültürüm kopuz çalamadığımı.
Sabah akşam oyalanır dururdum,
Sırlarını yüreğimin nağmelere dökerek.

Kopuzum berber olurdu gençliğimde,
Gürleyen su gibi taşığımda.
Bin türlü nağmeler çıkardı tellerinden,
Yanında sevdiğim kız ile gezdiğimde.

Kopuzum dayanak olurdu ayağım kaylığında,
Aniden kuskunum devrildiğinde.
İnatla sevdiğim cukur kazlığında,
Gün geçirdiğimde pişmanlıklarla.

Kopuzum sabır olurdu dertlenince,
Yüreğin yaraları yenilenince.
Her şeyden usanıp, yerim daralınca,
En yakın dostlarımдан ayrılinca.

Kopuzum akıl verirdi danışığımda,
Anneciğim, devletimden ayrıldığımda.
Nağmeleri kudretli kuvvet olurdu,
İstirap çekip çocuk gibi kederli kaldığımda.

Kopuzum arkadaş olurdu sevincimde,
Yeniden parçalardan kurulduğumda.
Hissettirmeden kendime geldiğimde,
Gökyüzünden güneş açıp nur alınca.

O zaman ben çalardım Kambarkanı,
Teselli ederdim yarası olan yanın canı.
Kopuzda yüreğinin kederi yatarsa,
İnsana ondan fazla mutluluk var mı?

Hasret çok, ömür boyu diri canda,
Üzültürüm kopuz çalamadığımı.
Ah! Gönül verip gençliğimde,
Samaranın öğrencisi olamadığımı!